

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI****PROFESSOR: LUCÉLIA DA SILVA****TURMA: INFANTIL 4B-D****PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 02 A 06 DE AGOSTO DE 2021.****BOM DIA, FAMÍLIAS!!!**

DURANTE ESTA SEMANA IREMOS PROPOR ATIVIDADES LÚDICAS E DE REGISTRO PARA QUE AS CRIANÇAS CONHEÇAM OS NÚMEROS, OBSERVEM QUE ELES FAZEM PARTE DO NOSSO CONVÍVIO E QUE APRIMOREM A RELAÇÃO NÚMERO/QUANTIDADES. ESSES CONHECIMENTOS SÃO NECESSÁRIOS PARA A CONSTRUÇÃO DE CONCEITOS MATEMÁTICOS NA VIDA DAS CRIANÇAS.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:****SABERES E CONHECIMENTOS:**

- AUTOCONHECIMENTO
- PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS
- ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO ESCOLAR
- PRÓPRIO CORPO E DO OUTRO.
- CARACTERÍSTICAS FÍSICAS: SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.
- MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DE SUA CIDADE E OUTROS LOCAIS.
- LINGUAGEM MUSICAL, GESTUAL E DRAMÁTICA.
- O CORPO E O ESPAÇO
- MOTRICIDADE: EQUILÍBRIO, DESTREZA E CONTROLE DO CORPO.
- ELEMENTOS BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.
- PARÂMETROS DO SOM: ALTURA, INTENSIDADE, DURAÇÃO E TIMBRE.
- PATRIMÔNIO CULTURAL, LITERÁRIO E MUSICAL.
- DIFERENTES USOS E FUNÇÕES DA ESCRITA.
- ASPECTOS GRÁFICOS DA ESCRITA.
- RELAÇÃO ENTRE IMAGEM OU TEMA E NARRATIVA.
- MARCAS GRÁFICAS: DESENHOS, LETRAS, NÚMEROS.
- MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.
- CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, PROPRIEDADES E UTILIDADES DOS OBJETOS.
- FORMAS GEOMÉTRICAS



PREFEITURA DE ROLÂNDIA	<b>ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID-19</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• MEDIDAS PADRONIZADAS E NÃO PADRONIZADAS DE COMPRIMENTO, MASSA, CAPACIDADE E TEMPO.</li><li>• REPRESENTAÇÃO DE QUANTIDADES.</li><li>• CONTAGEM ORAL</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>O EU O OUTRO E O NÓS</b> <b>(EI03EO02) AGIR DE MANEIRA INDEPENDENTE, COM CONFIANÇA EM SUAS CAPACIDADES, RECONHECENDO SUAS CONQUISTAS E LIMITAÇÕES.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• AMPLIAR, PROGRESSIVAMENTE, SUAS ATIVIDADES COM BASE NAS ORIENTAÇÕES DOS (AS) PROFESSORES (AS).</li><li>• CONHECER O PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</li></ul> <b>(EI03EO03) AMPLIAR AS RELAÇÕES INTERPESSOAIS, DESENVOLVENDO ATITUDES DE PARTICIPAÇÃO E COOPERAÇÃO.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPLORAR OS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO, DO BAIRRO E DA CIDADE CONHECENDO AMBIENTES, FATOS HISTÓRICOS E INTERAGINDO COM DIFERENTES PESSOAS E EM DIFERENTES CONTEXTOS SOCIAIS.</li></ul> <b>(EI03EO05) DEMONSTRAR VALORIZAÇÃO DAS CARACTERÍSTICAS DE SEU CORPO E RESPEITAR AS CARACTERÍSTICAS DOS OUTROS (CRIANÇAS E ADULTOS) COM OS QUAIS CONVIVE.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PERCEBER SEUS ATRIBUTOS CORPORAIS, EXPRESSANDO-OS DE DIFERENTES FORMAS E CONTRIBUINDO PARA A CONSTRUÇÃO DE SUA IMAGEM CORPORAL.</li><li>• PERCEBER O PRÓPRIO CORPO E O DO OUTRO, RECONHECENDO AS DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS DAS PESSOAS QUANTO A: CABELOS, PELE, OLHOS, ALTURA, PESO E ETC.</li></ul> <b>(EI03EO06) MANIFESTAR INTERESSE E RESPEITO POR DIFERENTES CULTURAS E MODOS DE VIDA.</b>



- PARTICIPAR DE DIFERENTES EVENTOS CULTURAIS PARA CONHECER NOVOS ELEMENTOS COMO: DANÇA, MÚSICA, VESTIMENTAS, ORNAMENTOS E OUTROS.

**CORPO GESTO E MOVIMENTO**

**(EI03CG01) CRIAR COM O CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSACIONES E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.**

- PARTICIPAR DE ENCENAÇÕES E ATIVIDADES QUE DESENVOLVAM A EXPRESSÃO CORPORAL A PARTIR DE JOGOS DRAMÁTICOS.
- EXPLORAR CORPORALMENTE O AMBIENTE DA SALA DE AULA E OUTROS ESPAÇOS DA UNIDADE E LUGARES EXTERNOS COM O INTUITO DE EXPRESSAR-SE.

**(EI03CG02) DEMONSTRAR CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DE SEU CORPO EM BRINCADEIRAS E JOGOS, ESCUTA E RECONTO DE HISTÓRIAS, ATIVIDADES ARTÍSTICAS, ENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.**

- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES LIVRE OU ORIENTADAS PARA POSICIONAR O CORPO NO ESPAÇO, COMO: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EM CIMA, EMBAIXO, AO LADO, À FRENTE, ATRÁS, MUITO, POUCO.

**(EI03CG03) CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS COMO DANÇA, TEATRO E MÚSICA.**

- VIVENCIAR BRINCADEIRAS E JOGOS CORPORAIS COMO AMARELINHA, RODA, BOLICHE, MARIA-VIOLA, PASSALENÇO, BOLA AO CESTO E OUTRAS.
- CONHECER BRINCADEIRAS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS TÍPICAS DE SUA CULTURA LOCAL.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE**



**DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.**

- DESENHAR, CONSTRUIR E IDENTIFICAR PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.
- EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, TECIDOS, TAMPINHAS, GRAVETOS, PEDRINHAS, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, PAPÉIS ETC.

**(EI03TS03) RECONHECER AS QUALIDADES DO SOM (INTENSIDADE, DURAÇÃO, ALTURA E TIMBRE), UTILIZANDO-AS EM SUAS PRODUÇÕES SONORAS E AO OUVIR MÚSICAS E SONS.**

- EXPLORAR, EM SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS COM MÚSICA, VARIAÇÕES DE VELOCIDADE E INTENSIDADE NA PRODUÇÃO DE SONS.

**ESCUUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

**(EI03EF02) INVENTAR BRINCADEIRAS CANTADAS, POEMAS E CANÇÕES, CRIANDO RIMAS, ALITERAÇÕES E RITMOS.**

- CONHECER POEMAS, PARLENDAS, TRAVA-LÍNGUAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS.

**(EI03EF03) ESCOLHER E FOLHEAR LIVROS, PROCURANDO ORIENTAR-SE POR TEMAS E ILUSTRAÇÕES E TENTANDO IDENTIFICAR PALAVRAS CONHECIDAS**

- PERCEBER QUE IMAGENS E PALAVRAS REPRESENTAM IDEIAS.
- ORDENAR ILUSTRAÇÃO E CORRESPONDER COM O TEXTO.
- PARTICIPAR COLETIVAMENTE DA LEITURA E ESCRITA DE LISTAS, BILHETES, RECADOS, CONVITES, CANTIGAS, TEXTOS, RECEITAS E OUTROS, TENDO O(A) PROFESSOR(A) COMO LEITOR E ESCRIBA.



**(EI03EF05) RECONTAR HISTÓRIAS OUVIDAS PARA PRODUÇÃO DE RECONTO ESCRITO, TENDO O(A) PROFESSOR(A) COMO ESCRIBA.**

- IDENTIFICAR PERSONAGENS, CENÁRIOS, TRAMA, SEQUÊNCIA CRONOLÓGICA, AÇÃO E INTENÇÃO DOS PERSONAGENS.
- RELATAR SITUAÇÕES DIVERSAS PARA OUTRAS CRIANÇAS E FAMILIARES, AMPLIANDO SUAS CAPACIDADES DE ORALIDADE.

**(EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.**

- TER CONTATO COM O ALFABETO EM DIFERENTES SITUAÇÕES: BRINCADEIRAS, JOGOS E OUTROS.
- ESCREVER O NOME PRÓPRIO E DE ALGUNS COLEGAS.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI03ET01) ESTABELECEER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.**

- USAR CARACTERÍSTICAS OPOSTAS DAS GRANDEZAS DE OBJETOS (GRANDE/PEQUENO, COMPRIDO/CURTO ETC.) AO FALAR SOBRE ELES;
- COMPARAR, CLASSIFICAR E ORDENAR (SERIAÇÃO) OS OBJETOS SEGUINDO ALGUNS CRITÉRIOS, COMO COR, FORMA, TEXTURA, TAMANHO, FUNÇÃO ETC.
- RECONHECER E NOMEAR AS FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS: TRIÂNGULO, CÍRCULO, QUADRADO, RETÂNGULO.

**(EI03ET02) OBSERVAR E DESCREVER MUDANÇAS EM DIFERENTES MATERIAIS, RESULTANTES DE AÇÕES SOBRE ELES, EM EXPERIMENTOS ENVOLVENDO FENÔMENOS NATURAIS E ARTIFICIAIS.**

- PERCEBER OS ELEMENTOS (FOGO, AR, ÁGUA E TERRA)



ENQUANTO PRODUTORES DE FENÔMENOS DA NATUREZA E RECONHECER SUAS AÇÕES NA VIDA HUMANA (CHUVA, SECA, FRIO E CALOR).

- OBSERVAR O CÉU EM DIFERENTES MOMENTOS DO DIA.

**(EI03ET04) REGISTRAR OBSERVAÇÕES, MANIPULAÇÕES E MEDIDAS, USANDO MÚLTIPLAS LINGUAGENS (DESENHO, REGISTRO POR NÚMEROS OU ESCRITA ESPONTÂNEA), EM DIFERENTES SUPORTES.**

- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM A MEDIÇÃO DA ALTURA DE SI E DE OUTRAS CRIANÇAS, POR MEIO DE FITAS MÉTRICAS E OUTROS RECURSOS.
- MANIPULAR TINTAS DE DIFERENTES CORES E MISTURÁ-LAS IDENTIFICANDO AS CORES QUE SURGEM, E REGISTRANDO AS CONSTATAÇÕES.

**(EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.**

- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE SE UTILIZAM DE CONTAGEM ORAL E CONTATO COM NÚMEROS.
- CONTAR OBJETOS, BRINQUEDOS E ALIMENTOS E DIVIDIR ENTRE AS CRIANÇAS.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

**SEGUNDA-FEIRA, 02 DE AGOSTO DE 2021.  
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS E OBJETIVOS:**

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

**(EI03CG02) DEMONSTRAR CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DE SEU CORPO EM BRINCADEIRAS E JOGOS, ESCUTA E RECONTO DE HISTÓRIAS, ATIVIDADES ARTÍSTICAS, ENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.**

- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES LIVRE OU ORIENTADAS PARA POSICIONAR O CORPO NO ESPAÇO, COMO: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EM CIMA, EMBAIXO, AO

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI03ET04) REGISTRAR OBSERVAÇÕES, MANIPULAÇÕES E MEDIDAS, USANDO MÚLTIPLAS LINGUAGENS (DESENHO, REGISTRO POR NÚMEROS OU ESCRITA ESPONTÂNEA), EM DIFERENTES SUPORTES.**

- PERCEBER QUE OS NÚMEROS FAZEM PARTE DO COTIDIANO DAS PESSOAS.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

**(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.**

- EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, TECIDOS, TAMPINHAS, GRAVETOS, PEDRINHAS, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, PAPÉIS ETC.

**METODOLOGIA:**

- **RECEPÇÃO:** RECEPCIONAR OS ALUNOS COM TESOURAS E REVISTAS PARA QUE REALIZEM RECORTES LIVREMENTE A FIM DE QUE APRIMOREM A DESTREZA E A HABILIDADE MANUAL. **CALENDÁRIO:** INICIAR A AULA COM A CANÇÃO DOS DIAS DA SEMANA E ESCRITA DO DIA DA SEMANA, MÊS E ANO NO QUADRO EXPLORANDO OS NOMES DAS LETRAS E NÚMEROS. COMO ESTAMOS INICIANDO UM NOVO MÊS, ENTREGAR O CALENDÁRIO IMPRESSO PARA CADA UM DOS ALUNOS E, DIARIAMENTE, IRÁ REALIZAR A MARCAÇÃO DOS DIAS DO MÊS, ASSIM OS ALUNOS IRÃO OBSERVANDO A PASSAGEM DO TEMPO E A SIGNIFICAÇÃO DOS NÚMEROS EM NOSSO CONTEXTO SOCIAL. **MUSICALIZAÇÃO:** LIVRE COM AS CANÇÕES





CONHECIDAS. CHAMADA: ATRAVÉS DA DISTRIBUIÇÃO DOS CRACHÁS E ESCRITA NO QUADRO ONDE CADA ALUNO IRÁ ESCREVER O SEU NOME.

- **ATIVIDADE 1:** INICIAR APRESENTANDO OS NUMERAIS DE 0 Á 10. DISTRIBUIR UMA FICHA PARA CADA ALUNO ONDE ELES IRÃO PASSAR O DEDINHO SOBRE O CONTORNO DOS MESMOS E COBRI-LOS COM MASSINHA DE MODELAR.
- **ATIVIDADE 2:** NA ÁREA EXTERNA, ESCREVER OS NÚMEROS NO CHÃO USANDO GIZ E ENTÃO AS CRIANÇAS TERÃO QUE CAMINHAR SOBRE ELES OBSERVANDO DESTA FORMA, A GRAFIA DE CADA NUMERAL.
- **RODA DE CONVERSA:** AO RETORNARMOS PARA A SALA, REALIZAREMOS UMA RODA DE CONVERSA SOBRE OS NÚMEROS EM NOSSO COTIDIANO: ONDE PODEMOS ENCONTRAR OS NÚMEROS? NA NOSSA CASA, ONDE ELES ESTÃO PRESENTES? E NA RUA? EXPLICAR PARA OS ALUNOS QUE OS NÚMEROS SÃO NECESSÁRIOS PARA MUITAS COISAS NO NOSSO DIA A DIA.
- **ATIVIDADE 3:** AGORA IREMOS CONTORNAR OS NÚMEROS USANDO COTONETES E TINTAS. OS ALUNOS TERÃO QUE PINTAR OS NUMERAIS RESPEITANDO O LIMITE DE MARGEM. **(ATIVIDADE REMOTA)**
- **ATIVIDADE 4:** ESTÁTUA NO JORNAL: CADA CRIANÇA RECEBE UMA FOLHA DE JORNAL E ESCOLHE UM LUGAR NO CHÃO PARA COLOCA-LA. A BRINCADEIRA CONSISTE EM DANÇAR ENQUANTO A MÚSICA TOCA E, AO PARAR, CADA CRIANÇA SOBE EM SEU JORNAL E IMITA UMA ESTÁTUA. ESSA BRINCADEIRA AJUDA NO APRIMORAMENTO DO CONTROLE E USO DO CORPO EM BRINCADEIRAS E JOGOS.
- **HISTÓRIA DO DIA: A LISTA DA DONA GIRafa**  
<https://www.youtube.com/watch?v=amSylZqBHfc&t=16s>



**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS E OBJETIVOS:****O EU, O OUTRO E O NÓS:**

**(EI03EO02) AGIR DE MANEIRA INDEPENDENTE, COM CONFIANÇA EM SUAS CAPACIDADES, RECONHECENDO SUAS CONQUISTAS E LIMITAÇÕES.**

- AMPLIAR, PROGRESSIVAMENTE, SUAS ATIVIDADES COM BASE NAS ORIENTAÇÕES DOS(AS) PROFESSORES(AS).

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

**(EI03CG03) CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS COMO DANÇA, TEATRO E MÚSICA.**

- VIVENCIAR BRINCADEIRAS E JOGOS CORPORAIS COMO AMARELINHA, RODA, BOLICHE, MARIA-VIOLA, PASSA-LENÇO, BOLA AO CESTO E OUTRAS.

**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI03EF05) RECONTAR HISTÓRIAS OUVIDAS PARA PRODUÇÃO DE RECONTO ESCRITO, TENDO O(A) PROFESSOR(A) COMO ESCRIBA.**

- RELATAR SITUAÇÕES DIVERSAS PARA OUTRAS CRIANÇAS E FAMILIARES, AMPLIANDO SUAS CAPACIDADES DE ORALIDADE.

**METODOLOGIA:**

- **RECEPÇÃO:** OS ALUNOS SERÃO RECEPCIONADOS COM QUEBRA-CABEÇA PARA DESENVOLVER E APRIMORAR A ATENÇÃO E CONCENTRAÇÃO. CALENDÁRIO: VAMOS INICIAR COM A CANÇÃO DOS DIAS DA SEMANA E ESCRITA DA MESMA, MÊS E ANO NO QUADRO EXPLORANDO OS NOMES DAS LETRAS E NÚMEROS. APÓS, CADA ALUNO IRÁ PREENCHER SEU CALENDÁRIO COM O DIA DO MÊS, ASSIM OS ALUNOS IRÃO

OBSERVANDO A PASSAGEM DO TEMPO E A SIGNIFICAÇÃO DOS NÚMEROS EM NOSSO CONTEXTO SOCIAL. MUSICALIZAÇÃO: USANDO O RÁDIO, AS CRIANÇAS IRÃO DANÇAR CANÇÕES QUE ESTIMULEM OS MOVIMENTOS DO CORPO. CHAMADA: ESPALHAR OS CRACHÁS PELA SALA E CADA ALUNO TERÁ QUE ENCONTRAR O SEU. EM SEGUIDA REALIZAREMOS A CONTAGEM DE MENINAS E MENINOS PRESENTES E A SOMA DE CRIANÇAS.

- **ATIVIDADE 1:** CONTINUANDO COM O RECONHECIMENTO DOS NUMERAIS, VAMOS REALIZAR A BRINCADEIRA DO TELEFONE: A PROFESSORA IRÁ MONTAR UM PAINEL NA PAREDE DA SALA REPRESENTANDO O TECLADO DE UM TELEFONE. CADA CRIANÇA IRÁ RECEBER UMA SEQUÊNCIA DE NÚMEROS PARA DIGITAR E REALIZAR A SUA LIGAÇÃO. DO OUTRO LADO DA LINHA, A PROFESSORA IRÁ ATENDER A LIGAÇÃO E DARÁ PEQUENAS ORDENS PARA QUE O ALUNO REALIZE, POR EXEMPLO: DISCAR PARA O NÚMERO: 49832 COMANDOS: DE TRÊS PASSOS PARA A DIREITA. ASSIM POR DIANTE.



- **ATIVIDADE 2: JOGO DO 1 OU 2** - MATERIAL: DADO COM APENAS OS NÚMEROS 1 E 2, OU FICHAS EM UMA SACOLA (NÚMEROS 1 E 2) - APLICAÇÃO: CADA JOGADOR, NA SUA VEZ, JOGA O DADO, OU RETIRA UMA FICHA. O JOGADOR LÊ O NÚMERO E PROCURA IDENTIFICAR EM SEU CORPO PARTES QUE SEJAM



UNICAS (EX.: NARIZ, BOCA, CABEÇA etc.) OU DUPLAS (OLHOS, ORELHAS, BRAÇOS, ETC). NÃO PODE REPETIR O QUE O OUTRO JÁ DISSE. CASO NÃO LEMBRE, A CRIANÇA PASSA A VEZ. JOGAR ATÉ ESGOTAR AS PARTES.

- **ATIVIDADE 3:** ATIVIDADE IMPRESSA: A CRIANÇA TERÁ QUE OBSERVAR A CENA E RESPONDER AS QUESTÕES REALIZANDO A CONTAGEM DOS PAPAGAIOS CONFORME SOLICITADO. (**ATIVIDADE REMOTA**).
- **ATIVIDADE 4:** FORMANDO GRUPOS - MATERIAL: APITO, PLAQUINHAS COM NÚMEROS ESCRITOS. APLICAÇÃO: AS CRIANÇAS SE ESPALHAM EM UM LUGAR AMPLO, ATÉ QUE SE TOQUE O APITO. A PROFESSORA MOSTRA UMA PLAQUINHA COM O NÚMERO E AS CRIANÇAS DEVERÁ FORMAR GRUPOS COM OS COMPONENTES DE ACORDO COM O NÚMERO DITO. - DISCUTIR: QUANTOS CONJUNTOS? QUANTAS CRIANÇAS FICARAM DE FORA?
- **ATIVIDADE 5:** BOLICHE COM NÚMEROS: EM CADA UM DOS PINOS DO BOLICHE, A PROFESSORA IRÁ ESCREVER UM NÚMERO. A CADA JOGADA, A CRIANÇA TERÁ QUE IDENTIFICAR OS NUMERAIS QUE DERRUBOU E REGISTRA-LOS NA SUA LOUSA INDIVIDUAL TREINANDO ASSIM A GRAFIA DOS NUMERAIS.
- **HISTÓRIA DO DIA: SARA DE 1 A 10.**  
<https://www.youtube.com/watch?v=GnGGddSjpw0>

**QUARTA – FEIRA, 04 DE AGOSTO DE 2021.**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS E OBJETIVOS:**

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO DE SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM DIVERSAS SITUAÇÕES.**



- MANIPULAR OBJETOS PEQUENOS CONSTRUINDO BRINQUEDOS OU JOGOS E UTILIZAR INSTRUMENTOS COMO PALITOS, ROLOS E PEQUENAS ESPÁTULAS NAS SUAS PRODUÇÕES COM CADA VEZ MAIOR DESTREZA.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI03ET01) ESTABELECEER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.**

- MANIPULAR, EXPLORAR, COMPARAR, SEQUENCIAR, ORGANIZAR E ORDENAR DIVERSOS MATERIAIS.

**O EU, O OUTRO E O NÓS**

**(EI03EO03) AMPLIAR AS RELAÇÕES INTERPESSOAIS, DESENVOLVENDO ATITUDES DE PARTICIPAÇÃO E COOPERAÇÃO.**

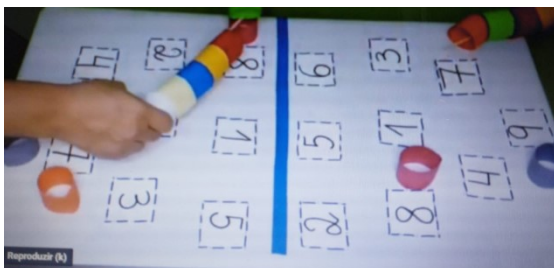
- ESPERAR A VEZ QUANDO ESTÁ REALIZANDO ATIVIDADES EM GRUPO.

**METODOLOGIA:**

- **RECEPÇÃO:** RECEPCIONAR OS ALUNOS COM MINIATURAS (BONECAS E HOMENZINHOS) PARA ESTIMULAR A IMAGINAÇÃO DOS EDUCANDOS. CALENDÁRIO: CANTAREMOS A CANÇÃO DOS DIAS DA SEMANA JUNTOS ONDE A PROFESSORA IRÁ REALIZAR A ESCRITA NO QUADRO E NO CALENDÁRIO DA SALA COMPLETANDO O DIA DA SEMANA, DO MÊS E O ANO. APÓS, CADA ALUNO IRÁ COMPLETAR O SEU CALENDÁRIO COM O REGISTRO DO NUMERAL CORRESPONDENTE AO DIA DO MÊS TRABALHANDO ASSIM A SEQUÊNCIA NUMÉRICA. MUSICALIZAÇÃO: COM A CAIXA MUSICAL, IREMOS CANTAR CANÇÕES CONFORME OS PERSONAGENS DAS IMAGENS. CHAMADA: ESCOLHER UM ALUNO PARA REALIZAR A ENTREGA DOS CRACHÁS PARA QUE DESENVOLVAM O

RECONHECIMENTO DA ESCRITA DO NOME DOS COLEGAS. APÓS, ENTREGAR O ALFABETO MÓVEL PARA QUE FORMEM SEUS NOMES.

- **ATIVIDADE 1:** VAMOS INICIAR A AULA DE HOJE COM A BRINCADEIRA PEGA-PEGA DOS NÚMEROS: DOIS JOGADORES IRÃO DISPUTAR QUEM CONSEGUE PEGAR TODOS OS CÍRCULOS COM UM PALITO DE CHURRASCO SEGUINDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA.



- **ATIVIDADE 2: JOGO TIRANDO DO PRATO.** ESSE JOGO PERMITE QUE AS CRIANÇAS explorem as noções de adição e subtração de maneira lúdica. MATERIAL: PRATOS DE PAPELÃO OU ISOPOR (UM PARA CADA CRIANÇA), MATERIAL DE CONTAGEM (EX.: TAMPINHAS COLORIDAS) DADO- APLICAÇÃO: OS JOGADORES COMEÇAM JOGANDO O DADO E COLOCANDO A QUANTIDADE DE OBJETOS NO PRATO. OS JOGADORES REVEZAM AS JOGADAS ATÉ QUE UM DOS PARTICIPANTES CONSIGA AGRUPAR 10 OBJETOS EM SEU PRATO. AGORA VAMOS FAZER O OPOSTO. AO JOGAR O DADO, A CRIANÇA TERÁ QUE RETIRAR A QUANTIDADE REPRESENTATIVA DE OBJETOS DE SEU PRATO, ATÉ QUE O ESVAZIE COMPLETAMENTE.
- **ATIVIDADE 3:** ATIVIDADE IMPRESSA: OS ALUNOS IRÃO CONTAR OS DESENHOS, SOMAR AS QUANTIDADES E REGISTRAR O NÚMERO QUE REPRESENTA O RESULTADO DA ADIÇÃO. (**ATIVIDADE REMOTA**)
- **ATIVIDADE 4: TRILHA HUMANA:** NA ÁREA EXTERNA, A PROFESSORA IRÁ DESENHAR DUAS TRILHA NO CHÃO



COM 10 CASAS CADA UMA. DE UM LADO SERÁ O PONTO DE PARTIDA, O DO OUTRO, A CHEGADA (COLOCAR UM BRINQUEDO DE RECOMPENSA PARA QUEM CHEGAR PRIMEIRO). A CADA RODADA DUAS CRIANÇAS IRÃO COMPETIR JOGANDO O DADO, IDENTIFICANDO O NUMERAL SORTEADO E CAMINHANDO A QUANTIDADE DE CASAS QUE O REPRESENTA. A CRIANÇA QUE CHEGAR PRIMEIRO ATÉ O BRINQUEDO VENCE.

- **HISTÓRIA DO DIA: O LOBO E OS SETE CABRITINHOS**  
<https://www.youtube.com/watch?v=k2PuNfqjXLQ>

**QUINTA – FEIRA, 05 DE AGOSTO DE 2021.**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS E OBJETIVOS:**

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.**

- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE SE UTILIZAM DE CONTAGEM ORAL E CONTATO COM NÚMEROS.
- CONTAR OBJETOS, BRINQUEDOS E ALIMENTOS E DIVIDIR ENTRE AS CRIANÇAS.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

**(EI03TS03) RECONHECER AS QUALIDADES DO SOM (INTENSIDADE, DURAÇÃO, ALTURA E TIMBRE), UTILIZANDO-AS EM SUAS PRODUÇÕES SONORAS E AO OUVIR MÚSICAS E SONS.**

- EXPLORAR, EM SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS COM MÚSICA, VARIAÇÕES DE VELOCIDADE E INTENSIDADE NA PRODUÇÃO DE SONS.





**(EI03EF06) PRODUZIR SUAS PRÓPRIAS HISTÓRIAS ORAIS E ESCRITAS (ESCRITA ESPONTÂNEA) EM SITUAÇÕES COM FUNÇÃO SOCIAL SIGNIFICATIVA.**

- EXPRESSAR HIPÓTESES A RESPEITO DA ESCRITA DE LETRAS E NÚMEROS, REGISTRANDO SÍMBOLOS PARA REPRESENTAR IDEIAS.

**METODOLOGIA:**

- **RECEPÇÃO:** RECEPCIONAR OS ALUNOS COM ALINHAVOS DE FORMAS GEOMÉTRICAS ONDE OS ALUNOS IRÃO DESENVOLVER SUAS HABILIDADES MANUAIS. CALENDÁRIO: CANTAREMOS A CANÇÃO DOS DIAS DA SEMANA JUNTOS ONDE A PROFESSORA IRÁ REALIZAR A ESCRITA NO QUADRO E NO CALENDÁRIO DA SALA COMPLETANDO O DIA DA SEMANA, DO MÊS E O ANO. APÓS, CADA ALUNO IRÁ COMPLETAR O SEU CALENDÁRIO COM O REGISTRO DO NUMERAL CORRESPONDENTE AO DIA DO MÊS TRABALHANDO ASSIM A SEQUÊNCIA NUMÉRICA. MUSICALIZAÇÃO: ESTIMULAR A ORALIDADE DAS CRIANÇAS ATRAVÉS DAS MÚSICAS ONDE CADA UM IRÁ CANTAR SUA CANÇÃO FAVORITA. CHAMADA: COLOCAR TODOS OS CRACHÁS DENTRO DA CAIXA SURPRESA E CADA ALUNO IRÁ RETIRAR UM, IDENTIFICAR DE QUAL AMIGO É E, EM SEGUIDA, REALIZAR A ESCRITA ESPONTÂNEA DO NOME NO QUADRO, ASSIM AS CRIANÇAS IRÃO SE FAMILIARIZANDO COM A ESCRITA DOS NOMES DOS COLEGAS.
- **ATIVIDADE 1: DEZ COLORIDOS-** MATERIAL: CANUDOS COLORIDOS, COPOS DE PLÁSTICO E CARTÕES COM AS CORES DOS CANUDINHOS DISPONÍVEIS. APLICAÇÃO: AS CRIANÇAS FORMAM GRUPOS E CADA UMA RETIRA DE UMA CAIXA MAIOR UM NÚMERO DETERMINADO DE



CANUDINHOS COLORIDOS (EX.: PEGUE 10 CANUDINHOS COLORIDOS) E COLOCA EM SEU COPO. QUANDO A PROFESSORA SORTEAR UMA COR, OS COMPONENTES COLOCAM SEUS CANUDINHOS DA COR SORTEADA NO CENTRO DA MESA. SOLICITAR QUE CONTEM O TOTAL DE CANUDINHOS. REGISTRAR OS VALORES DE CADA GRUPO E RECOLHER OS CANUDINHOS DO GRUPO. VARIAÇÃO: O JOGO PODE SER INDIVIDUAL (CADA CRIANÇA RETIRA OS CANUDOS) E CONTAM QUEM TIROU MAIS / MENOS / MESMA QUANTIDADE, ETC.

- **ATIVIDADE 2:** DANÇA DAS CADEIRAS COM NÚMEROS: CADA ALUNO IRÁ RECEBER UM NÚMERO. ORGANIZAR UMA FILEIRA DE CADEIRAS. OS ALUNOS IRÃO DANÇAR AO REDOR DELAS E, QUANDO A MÚSICA PARAR, TERÃO QUE SE SENTAR FORMANDO CORRETAMENTE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA. A CADA RODADA UM ALUNO FICARÁ RESPONSÁVEL PELA ORGANIZAÇÃO DOS DEMAIS.



- **ATIVIDADE 3:** ATIVIDADE IMPRESSA: APÓS TERMOS EXPLORADO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA NA ATIVIDADE ACIMA, IREMOS REGISTRAR ATRAVÉS DA ATIVIDADE IMPRESSA ONDE OS ALUNOS IRÃO OBSERVAR AS SEQUÊNCIAS E COMPLETA-LAS COM OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO. (**ATIVIDADE REMOTA**)
- **ATIVIDADE 4:** TORRE COM LEGOS: OS ALUNOS IRÃO AGRUPAR OS LEGOS FORMANDO TORRES DE ACORDO



- **HISTÓRIA DO DIA: ADIVINHA QUANTO EU TE AMO**

<https://www.youtube.com/watch?v=GPSx1sITXmk>

**SEXTA – FEIRA, 06 DE AGOSTO DE 2021.**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS E OBJETIVOS**

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI03CG01) CRIAR COM O CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSações E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.**

- PARTICIPAR DE ENCENAÇÕES E ATIVIDADES QUE DESENVOLVAM A EXPRESSÃO CORPORAL A PARTIR DE JOGOS DRAMÁTICOS.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.**

- PERCEBER QUANTIDADES NAS ATIVIDADES ROTINEIRAS.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**(EI03TS01) UTILIZAR SONS PRODUZIDOS POR MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS DURANTE**

**BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA, ENCENAÇÕES, CRIAÇÕES MUSICAIS, FESTAS.**

- PERCEBER SONS DA NATUREZA E PRODUZI-LOS: CANTO DE PÁSSAROS, BARULHO DE VENTANIA, SOM DA CHUVA E OUTROS EM BRINCADEIRAS, ENCENAÇÕES E APRESENTAÇÕES.

**METODOLOGIA:**

- **RECEPÇÃO:** RECEPCIONAR OS ALUNOS COM OS NUMERAIS MÓVEIS PARA QUE POSSAM EXPLORAR A FORMA DE CADA UM DELES. EXPLORAR O RECONHECIMENTO DOS NUMERAIS ONDE A PROFESSORA IRÁ DIZER O NOME DE UM NÚMERO E AS CRIANÇAS TERÃO QUE ENCONTRA-LO. CALENDÁRIO: CANTAREMOS A CANÇÃO DOS DIAS DA SEMANA JUNTOS ONDE A PROFESSORA IRÁ REALIZAR A ESCRITA NO QUADRO E NO CALENDÁRIO DA SALA COMPLETANDO O DIA DA SEMANA, DO MÊS E O ANO. APÓS, CADA ALUNO IRÁ COMPLETAR O SEU CALENDÁRIO COM O REGISTRO DO NUMERAL CORRESPONDENTE AO DIA DO MÊS TRABALHANDO ASSIM A SEQUÊNCIA NUMÉRICA. MUSICALIZAÇÃO: COM OS FANTOCHES, A PROFESSORA IRÁ CANTAR CANÇÕES CONHECIDAS ESTIMULANDO A IMAGINAÇÃO E ORALIDADE DOS EDUCANDOS. CHAMADA: ATRAVÉS DA DISTRIBUIÇÃO DOS CRACHÁS E ESCRITA NO QUADRO ONDE CADA ALUNO IRÁ ESCREVER O SEU NOME.
- **ATIVIDADE 1:** SACOLA MÁGICA- MATERIAL: UMA SACOLA, UM DADO, MATERIAIS VARIADOS (EM QUANTIDADE). APLICAÇÃO: UMA CRIANÇA JOGA O DADO, LÊ O NÚMERO E RETIRA DA SACOLA A QUANTIDADE DE OBJETOS CORRESPONDENTE À INDICAÇÃO DO DADO. PASSA A VEZ A OUTRO JOGADOR, ATÉ QUE TODOS OS OBJETOS SEJAM RETIRADOS DA



SACOLA. PODEMOS COMPARAR AS QUANTIDADES NO FINAL (MAIS/MENOS, MUITOS/POUCOS).

- **ATIVIDADE 2: BALÕES COM NÚMEROS:** A PROFESSORA IRÁ ENCHER 10 BALÕES E DENTRO DE CADA UM DELES, COLOCAR UM NUMERAL, DE 1 Á 10. CADA ALUNO TERÁ QUE ESTOURAR UM BALÃO, IDENTIFICAR O NÚMERO E AGRUPAR A QUANTIDADES DE TAMPINHAS QUE O REPRESENTA.
- **ATIVIDADE 3: TRILHA DO BARULHO:** PARA ESSA BRINCADEIRA SERÁ NECESSÁRIO 10 FICHAS COM IMAGENS DE FONTES SONORAS E 3 COM NÚMEROS (1, 2, 3). A PROFESSORA IRÁ MONTAR UMA TRILHA COM AS IMAGENS NO CHÃO. CADA ALUNO IRÁ ESCOLHER UMA FICHA DE NÚMEROS E CAMINHAR O TANTO DE CASAS QUE REPRESENTA A QUANTIDADE DO NUMERAL SORTEADO. AO PARAR NA CASA, TERÁ QUE DEIXAR O SEU CRACHÁ E IMITAR, COM SONS E MOVIMENTOS, O ANIMAL OU OBJETO. NA PRÓXIMA RODADA ELE CONTÍNUA DE ONDE ESTA O SEU CRACHÁ. QUEM CHEGAR PRIMEIRO NO FIM DA TRILHA VENCE.
- **ATIVIDADE 4: ATIVIDADE IMPRESSA:** OS ALUNOS IRÃO CONTAR OS DEDOS LEVANTADOS E REGISTRAR O NUMERAL CORRESPONDENTE EM CADA UMA DAS IMAGENS.(ATIVIDADE REMOTA)
- **HISTÓRIA DO DIA: COMO É O PAPAÍ**  
<https://www.youtube.com/watch?v=JC7FuE6Pigw>

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

REGISTRO ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES IMPRESSAS:

- PINTURA DOS NÚMEROS COM COTONETE.
- OBSERVAÇÃO DA CENA E REGISTRO DE NUMERAIS DE ACORDO COM O SOLICITADO.
- REGISTRO DE NÚMEROS QUE REPRESENTAM RESULTADOS DAS ADIÇÕES.
- COMPLETAR A SEQUÊNCIA NUMÉRICA E CONTAGEM



PREFEITURA DE

~~ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID-19~~

ROLÂNDIA

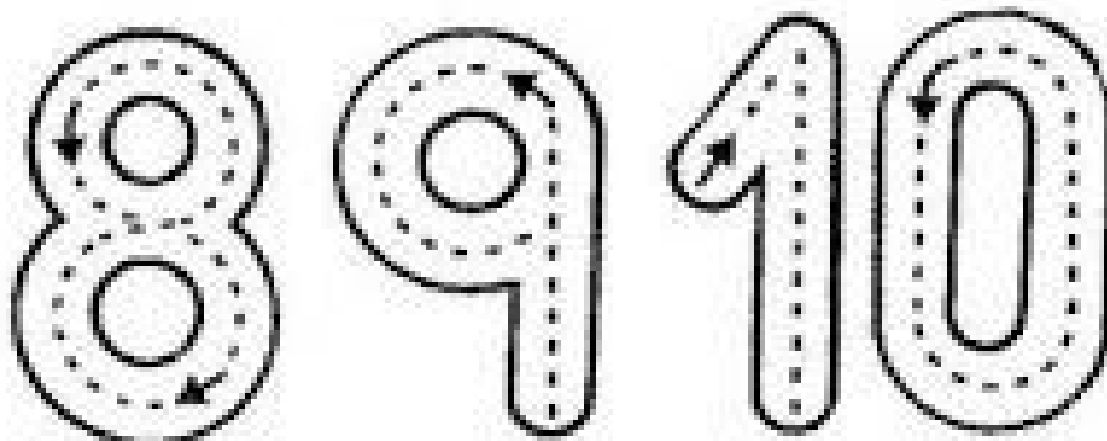
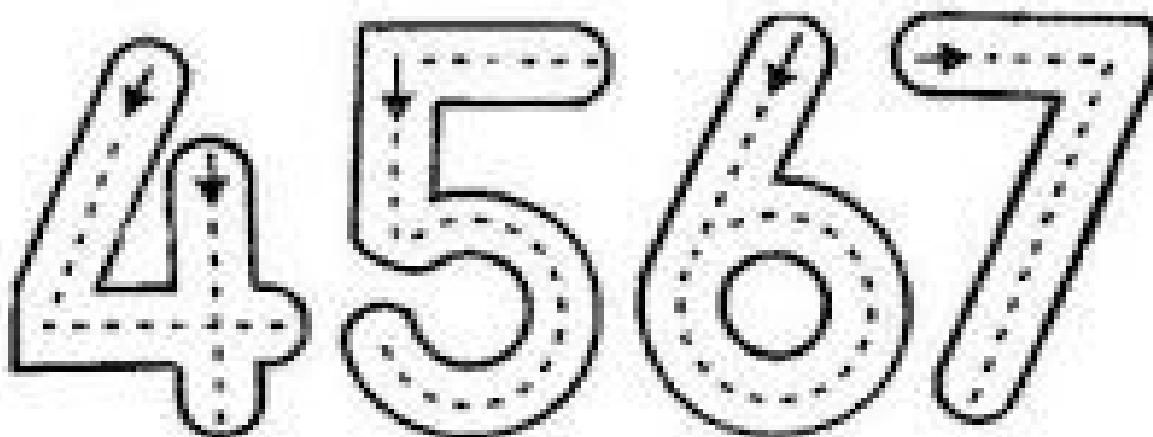
DOS DEDOS E COMPLETAR COM O NUMERAL  
CORRESPONDENTE.

**ATIVIDADES EM ANEXOS**



NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

PINTE OS NÚMEROS USANDO COTONETE E TINTA:

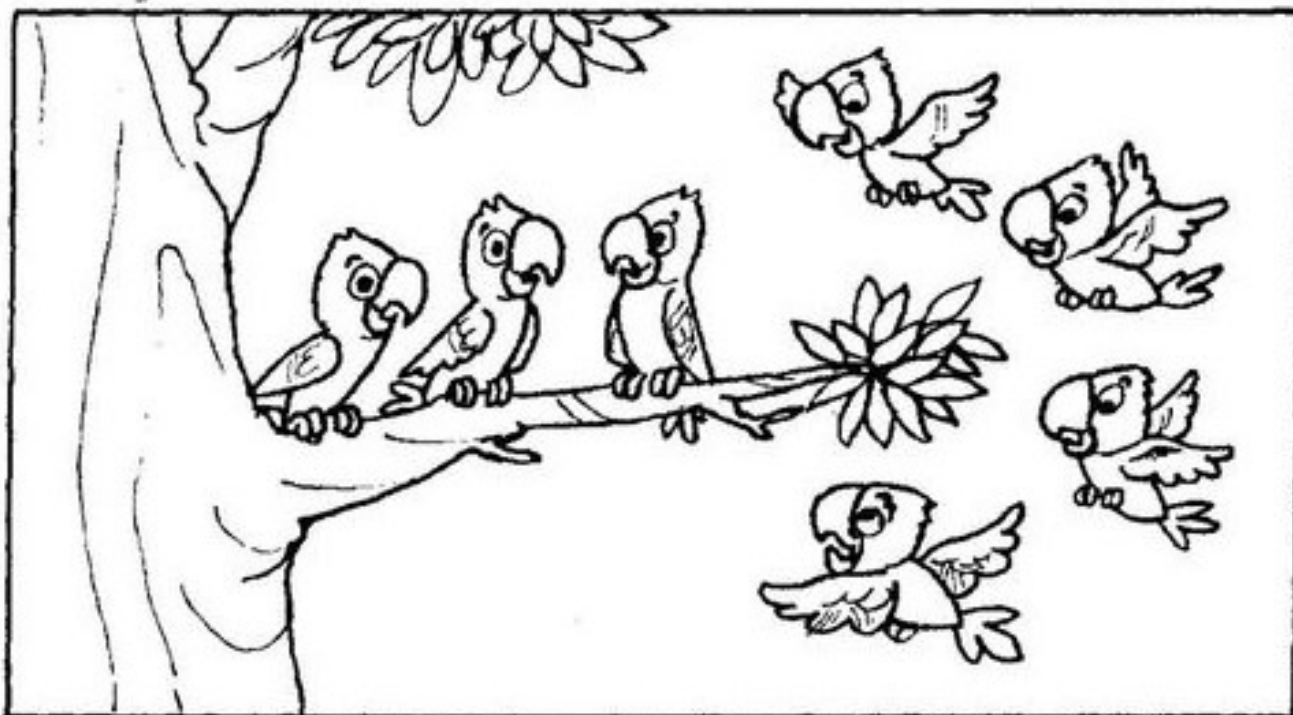






NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

OBSERVE A CENA E RESPONDA:



OBSERVE E RESPONDA :

QUANTOS PAPAGAIOS ESTÃO NA ÁRVORE?

QUANTOS PAPAGAIOS ESTÃO CHEGANDO ?

QUANTOS PAPAGAIOS SÃO AGORA ?

DESENHE MAIS 2 PAPAGAIOS , E VEJA O QUE ACONTECE.

QUANTOS SÃO AGORA ?

QUANTOS FALTAM PARA COMPLETAR 10 PAPAGAIOS ?





NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

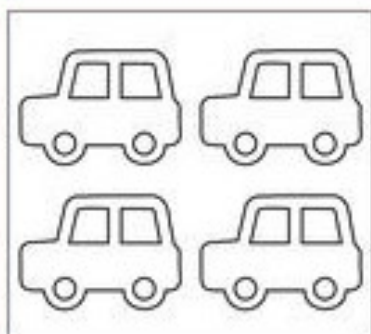
CONTE OS DESENHOS, SOME AS QUANTIDADES E REGISTRE O NUMERAL QUE CORRESPONDE AO RESULTADO.



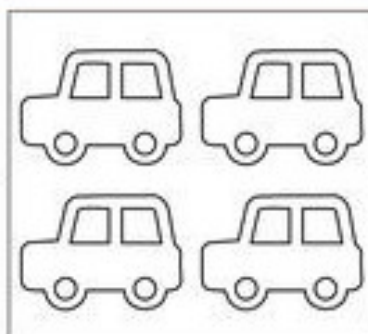
+



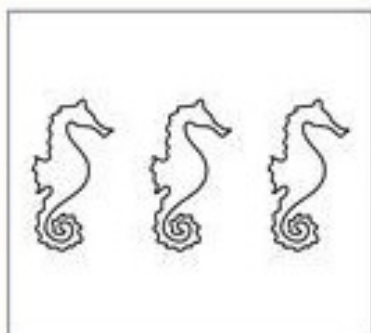
=



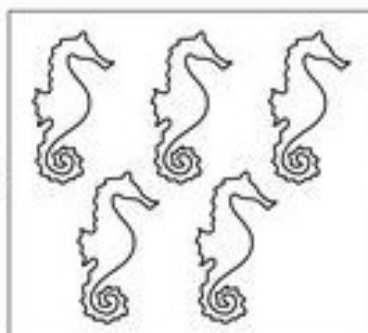
+



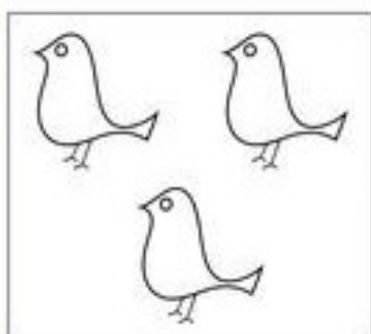
=



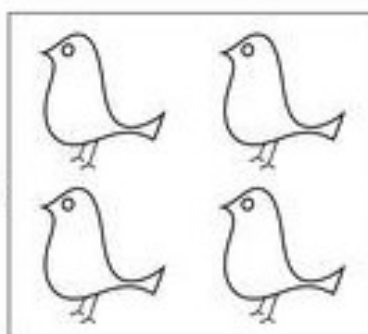
+



=



+



=

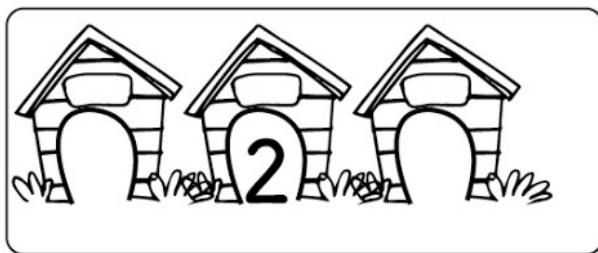
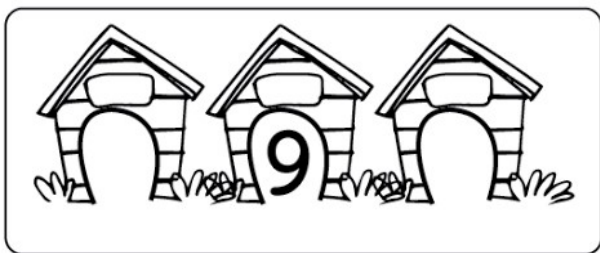
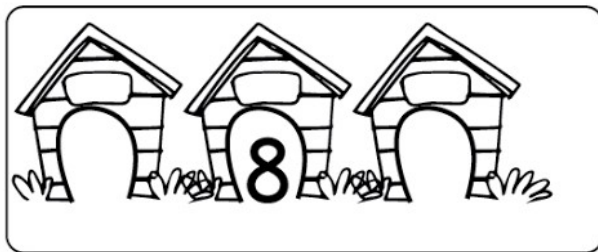
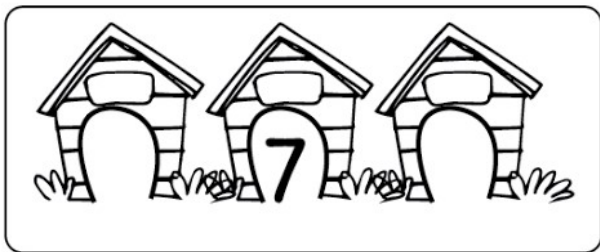
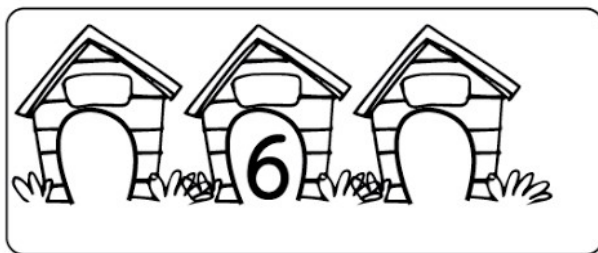
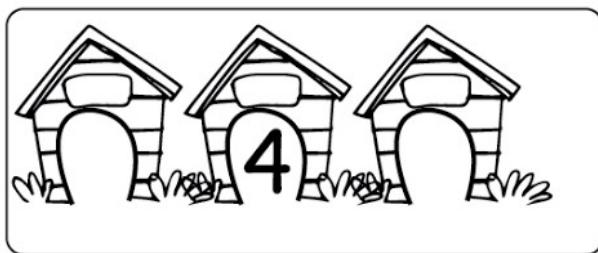




NOME \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

OBSERVE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA E COMPLETE AS CASINHAS COM O NÚMERO QUE VEM ANTES E DEPOIS EM CADA CENA.

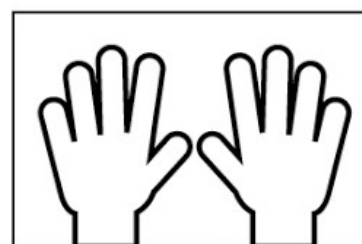
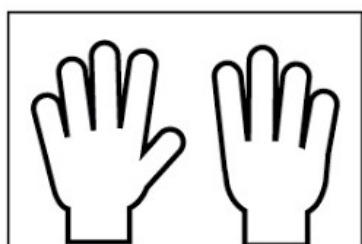
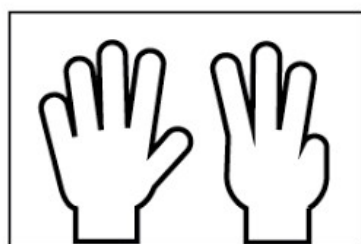
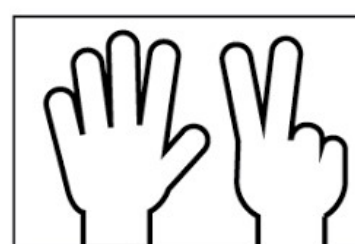
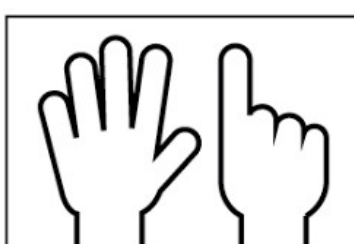
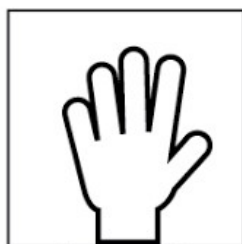
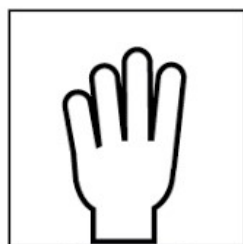
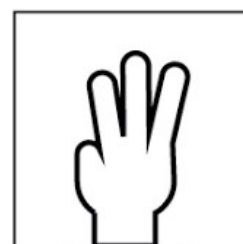
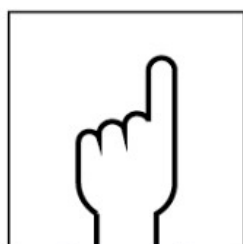
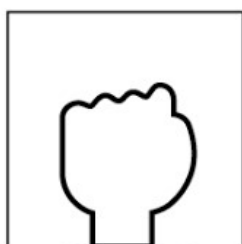
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

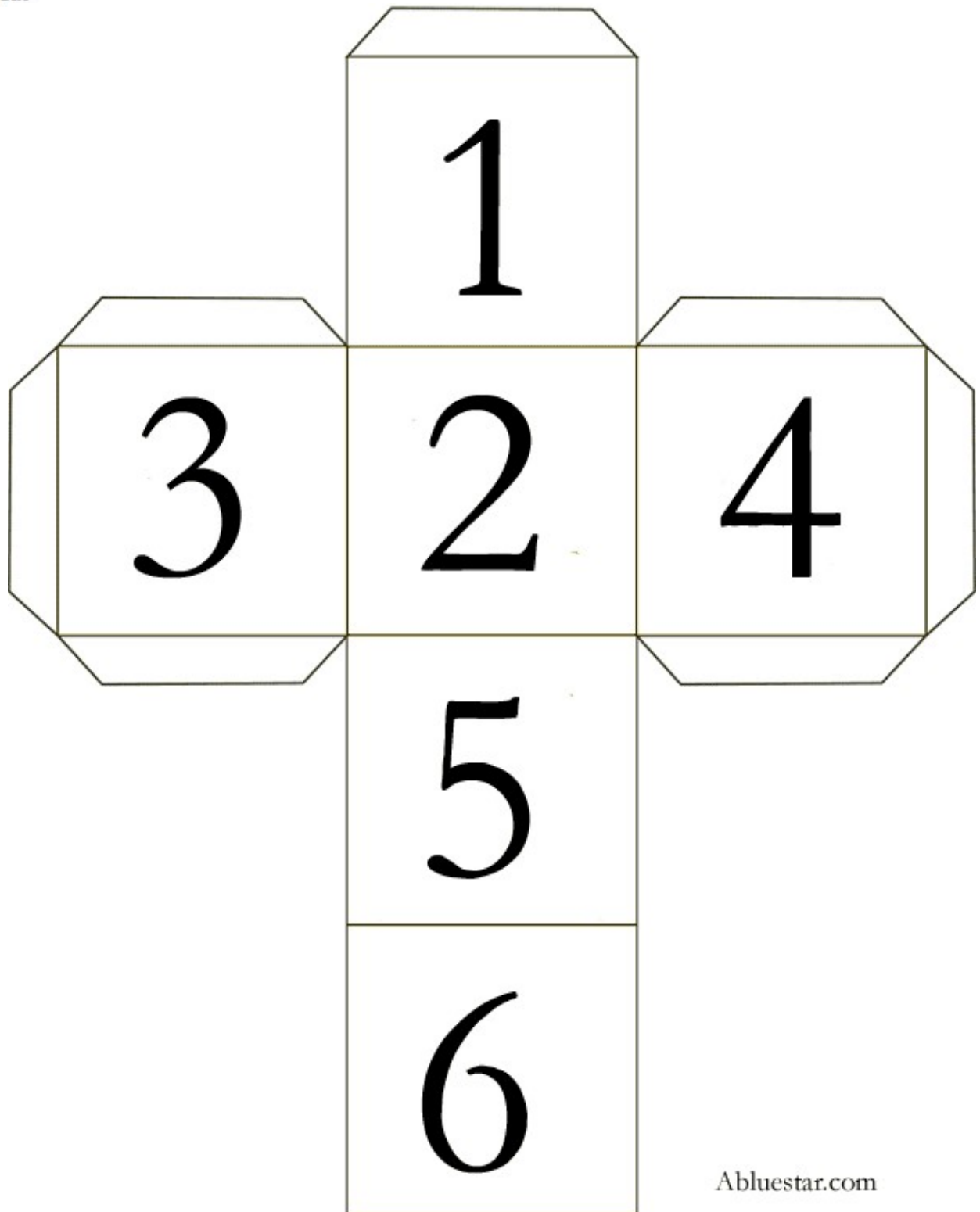




NOME \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

CONTE OS DEDINHOS EM CADA IMAGEM E REGISTRE O NUMERAL CORRESPONDENTE





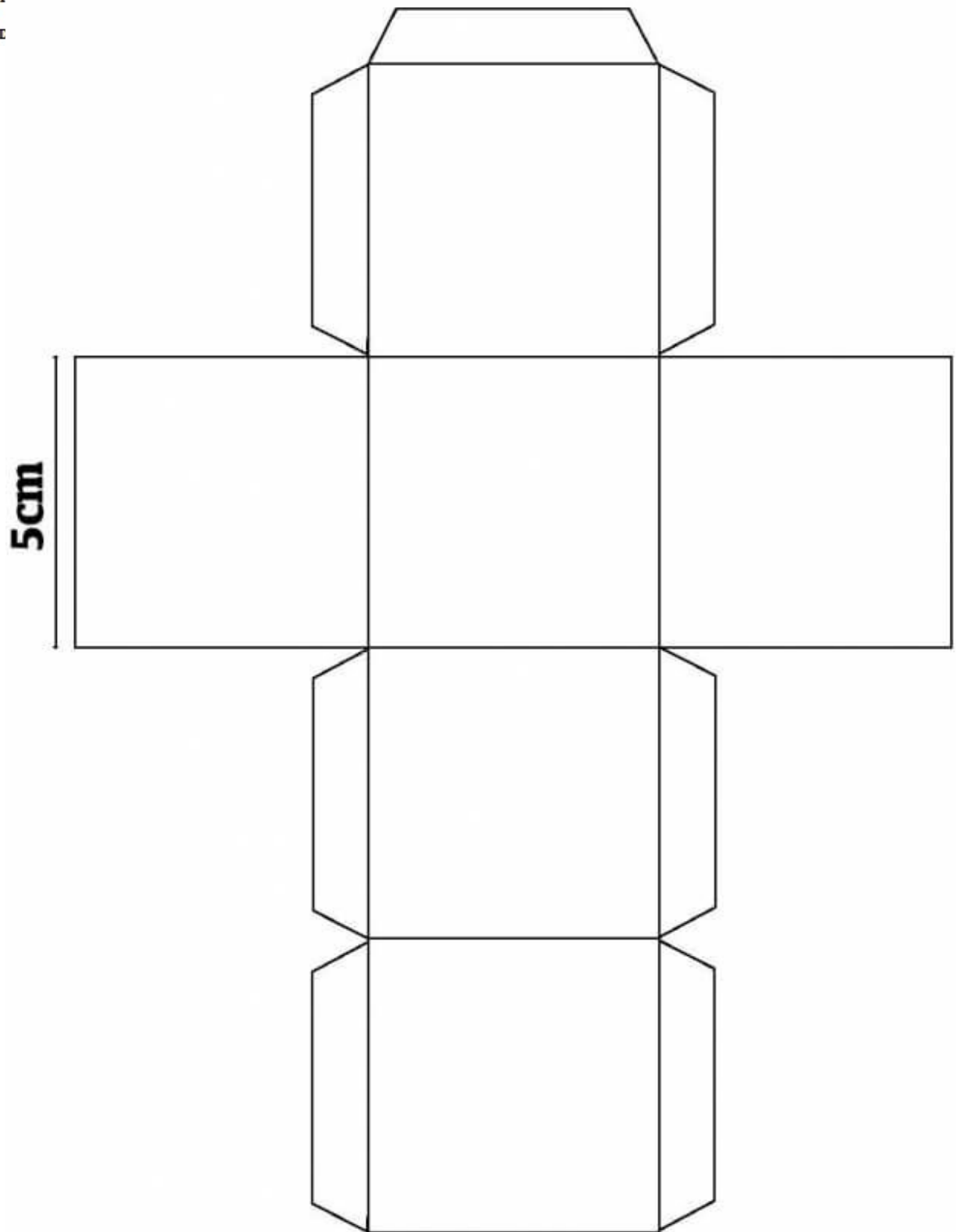


PREFEITURA MUNICIPAL DE ROLÂNDIA

ROLÂNDIA

# SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID-19





PREFEITURA DE  
ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

NOME \_\_\_\_\_

# CALENDÁRIO

## AGOSTO 2021

DOMINGO	SEGUNDA – FEIRA	TERÇA - FEIRA	QUARTA - FEIRA	QUINTA - FEIRA	SEXTA – FEIRA	SÁBADO